

# Studieplan Gymnasiet HTX Skjern

---

Fag: Idehistorie

Klasse: htx21b

Lærer: ABK

## Plan for skoleåret

Titel	Antal lektioner	Faglige mål	Kernestof	Faglige aktiviteter	Evaluering
Hvorfor er vi et grønt gymnasium?  Bæredygtighed & etik	Ca. 12 lektioner	<ul style="list-style-type: none"><li>• Redegøre for væsentlige idehistoriske og teknologihistoriske udviklingslinjer og begivenheder fra oldtiden til i dag</li><li>• Analysere udvalgte historiske, kulturelle, samfunds – og videnskabsmæssige omstændigheder for teknologisk innovation, herunder vekselvirkning med naturen</li><li>• Analysere samspillet mellem ideer, teknologier, natur og</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Idehistoriske, teknologihistoriske og almenhistoriske udviklingslinjer fra oldtiden til i dag</li><li>• Natur, teknologi og produktion i historisk og nutidigt perspektiv</li><li>• Erkendelsesteoretiske, etiske, livsfilosofiske og kulturelle aspekter ved udvikling og brug af teknologi</li><li>• Forskellige tilgange til anvendelse af</li></ul>	Læreroplæg  Selvstændigt studiearbejde  Gruppearbejde  Fremlæggelser	Klassesamtale  Skriftlig arbejde, der gennemses af underviseren  Mundtlige fremlæggelser

		<p>samfund, herunder betydningen for den menneskelige eksistens</p>	<p>teknologi, ideer og historie</p>		
<p>Case om Danmark under den kolde krig</p>	<p>Ca. 8 lektioner</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analysere samspillet mellem ideer, teknologier, natur og samfund, herunder betydningen for den menneskelige eksistens</li> <li>• Analysere konkrete faglige problemstillinger under inddragelse af forskelligartet historisk materiale</li> <li>• Sammenligne udviklingen og brugen af ideer og teknologi på tværs af forskellige niveauer, fra det lokale til det globale</li> </ul>			
<p>Kold krig og katastrofer</p>	<p>Ca. 20 lektioner</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• redegøre for væsentlige idéhistoriske og teknologihistoriske udviklingslinjer og begivenheder fra oldtiden til i dag</li> <li>• analysere udvalgte historiske, kulturelle, samfunds- og videnskabsmæssige omstændigheder for</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• natur, teknologi og produktion i historisk og nutidigt perspektiv</li> <li>• samspillet mellem ideer, teknologier, samfund og videnskab, herunder teknologisk videnskab</li> </ul>	<p>Læreroplæg Gruppearbejde Fremlæggelser Historisk serie som case</p>	<p>Klassesamtale Mundtlige fremlæggelser</p>

		<p>teknologisk innovation, herunder vekselvirkning med naturen</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>forskellige tilgange til anvendelser af teknologi, ideer og historie</li> </ul>		
<p>Who stole time and space?</p> <p>Et forløb om global idehistorie</p>	<p>Ca. 12 lektioner</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Redegøre for væsentlige idéhistoriske og teknologihistoriske udviklingslinjer og begivenheder fra oldtiden til i dag</li> <li>Sammenligne udviklingen og brugen af ideer og brugen af teknologi på tværs af kulturer på forskellige niveauer, fra det lokale til det globale</li> <li>Diskutere aktuelle problemstillinger med udgangspunkt i fagets perspektiver</li> <li>Analysere konkrete faglige problemstillinger under inddragelse af forskelligartet historisk materiale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Idéhistoriske, teknologihistoriske og almenhistoriske udviklingslinjer fra oldtiden til i dag</li> <li>Samspelet mellem ideer, teknologier og samfund, herunder teknologisk videnskab</li> <li>Kulturelle aspekter ved udvikling og brug af teknologi</li> <li>Forskellige tilgange til anvendelser af teknologi, ideer og historie</li> </ul>	<p>Læreroplæg</p> <p>Selvstændigt studiearbejde</p> <p>Gruppearbejde</p> <p>Fremlæggelser</p>	<p>Klassesamtale</p> <p>Små skriftlige opgaver undervejs</p> <p>Mundtlige fremlæggelser</p>

Den afsluttende projektopgave	12-14 lektioner 2-4 lektioner til introduktion til – og det indledende arbejde med opgaven 10 lektioner til at skrive opgaven	Kommer an på hvilke faglige mål eleven vælger at beskæftige sig med	Kommer an på hvilket kernestof eleven vælger at beskæftige sig med	Eleverne formulerer selvstændigt en konkret problemstilling under vejledning fra læreren. Problemstillingen skal tage udgangspunkt i dele af kernestoffet og udvalgte faglige mål.	Skriftlig opgave, der indgår i vurderingsgrundlaget for den afsluttende karakter
-------------------------------	---	---	--	--	--